

第18回

近江より被災地への思いコンサート

全国のどこかで頻繁に起こる自然災害。他人事とは思わず被災者の痛みや苦しみに心を寄せられるよう、思いを込めた演奏に耳を傾ける コンサートです。

1. おくりびと/久石譲作曲

2. 春メドレー

《春よ来い～どこかで春が～春が来た～春の小川～さくらさくら～朧月夜～花》

3. さくら横ちょう/中田喜直作曲

4. Today for Tomorrow/柏木広樹作曲

5. サウンドオブミュージックより…私のお気に入り・ドレミの歌・ひとりぼっちの羊飼いの
エーデルワイス・すべての山に登れ

6. 歌劇「トウランドット」より“誰も寝てはならぬ”“氷のような姫君も”/プッチーニ作曲

7. Stand Alone/久石譲作曲

8. 皆様と一緒に～花～

Bella Passione

佐川康子〔ソプラノ〕 下尾直子〔ヴァイオリン〕 辻寛子〔チェロ〕 宇野真由美〔ピアノ〕

2026年3月11日(水)午後2時開演

ライズヴィル都賀山

主催:守山野洲市民交流プラザ・びわ湖音楽家協会 後援:守山市

Bella Passione (ベッラ パッシオーネ)

佐川康子<ソプラノ>

大阪音楽大学音楽学部 声楽専攻卒業 同大学院オペラ研究室修了。2001年 県民オペラ<マルタ>ナンシー役でデビュー。びわ湖ホール登録メンバーとして、<小さな煙突やさん>などに出演。そのほか大阪音楽大学オペラハウス合団やひょうごプロデュースオペラ合唱団として出演。滋賀県学生声楽コンクール第1位。第12回長江杯国際コンクール第1位。2006年から2009年春まで渡伊。守山音楽連盟会員藤の会所属

宇野真由美<ピアノ>

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て相愛大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。アンサンブルピアニストとして活動する傍ら Musik 美奏を主催。幼児からシニアまで音楽を通して潤いある生活をサポート出来るよう心掛けている。月1回サロンを開催。脳トレピアノ@ゆうゆう塾エグゼクティブ認定講師。女声合唱彦根水すまし、栗東少年少女合唱団、Chor 守山の各ピアニスト及び指導。守山音楽連盟理事。藤の会所属。

下尾直子<バイオリン>

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て愛知県立芸術大学音楽学部器楽科バイオリン専攻卒業。現在、青い鳥音楽学園バイオリン講師として指導を行なう傍らボランティア演奏活動している。

辻寛子<チェロ>

滋賀県立石山高等学校音楽科、島根大学教育学部特別教科【音楽】教育養成課程卒業、高等学校教諭を経て、ミルフィーユカルテットで学校公演や地域の演奏会に出演。現在は、アンサンブル MUSE、フロインドトリオ、みやこトリオ、びわこの風オーケストラの定期演奏会やバレエ公演で演奏に携わっている。

花/滝廉太郎作曲

1. 春のうららの 隅田川 のぼりくだりの 船人が

權のしずくも 花と散る ながめを何に たとうべき

2. 見ずやあけぼの 露あびて われにもの言う 桜木を

見ずや夕ぐれ手をのべて われさしまねく 青柳を

3. 錦おりなす 長堤(ちょうてい)に 暮るればのぼる おぼろ月

げに一刻も 千金の ながめを何に たとうべき ながめを何に たとうべき

4月の近江より被災地への想いコンサートは、12日(日曜日)の開催です。

出演はフルートカルテット「Coeur a Coeur(クー・ラ・クー)」

北井久美子・高野真吏・古谷裕美子・山本裕美